

Dokumente 1/08

Zeitschrift für den deutsch-französischen Dialog

1 **Editorial**

4 **Meinung**

Voyoucratie

Martina Zimmermann

Politik / Wirtschaft

5 **Beziehungsgeschichten**

Anmerkungen zum deutsch-französischen „couple“

François Genton

10 **Kein Grund, sich auszuruhen ...**

Das Deutsch-Französische Jugendwerk wird 45

Max Claudet /
Eva Sabine Kuntz

14 **Die Republik fünfeinhalb**

Die Balladur-Kommission und die Zukunft der V. Republik

Thomas Siemes

18 **Von Skandinavien bis zur Sahara**

Nicolas Sarkozy will eine Mittelmeerunion

Medard Ritzenhofen

20 **„Ultrapерiphery“ aus der Nähe**

Das Wirken der Europäischen Union in Übersee

Claus H. Godbersen

Dossier: Agrarpolitik

23 **Vom „Pool Vert“ zu Europa**

Die Geschichte der Gemeinsamen Agrarpolitik (GAP)

Aude Carasco /
Michel Jacquot

27 **Unterschiedliche Rhythmen**

Eine realitätsferne Reform im Brennpunkt der Kritik

Aude Carasco

30 **Bruch mit der Vergangenheit**

Für eine neue Gemeinsame Agrarpolitik

Michel Jacquot

34 **Düngemittel oder Abfall?**

Kläranlagen in der Kontroverse

François Talcy

37 **Deutsche Landwirte für Frankreich**

Eine vergessene Flüchtlingsgeschichte

Michael Kläsger

41 **Stichwort**

Paysan

Gérard Foussier

Gesellschaft

- 43

„Starke Zeichen setzen“
 Hintergründe zu den jüngsten Unruhen in den Vororten

Martina Zimmermann
- 46

Eine europäische Gesellschaft schaffen
 Das deutsch-französische Projekt Theseus

Anja Thomas
- 49

Die Stärken der Region ausbauen
 Metrobasel und der Trinationale Eurodistrikt Basel

Alain Howiller
- 51

Von Hitler zu Bill Kaulitz
 „Tokio Hotel“ und das Bild der Deutschen in Frankreich

Christophe Lehousse
- 53

Eine Botschaft an die Jugend
 „Die weiße Rose“ als deutsch-französische Collage

Marén Berg / Arnaud Beunaiche

Kultur

- 55

Kultur-Spektrum
Siegfried Forster
- 56

Kultur-Vorschau: Frankreich in Deutschland
Silke Stammer
- 57

„Ich war eine Ausnahmefrau“
 Zum 100. Geburtstag von Simone de Beauvoir

Medard Ritzenhofen
- 61

Junger Film und zeitgenössische Kunst
 Die „Rencontres Internationales Paris/Berlin“

Hélène Thiérad
- 63

Der Erbe Wilhelm Buschs
 Das Tomi Ungerer-Museum in Straßburg

Chantal Guionnet
- 66

Von Künzelsau nach Erstein
 Das Musée Würth bringt Kunst in die Arbeitswelt

Virginie Vendamme
- 69

Andererseits
 Entre ‘Basisdemokratie’ et ‘Realpolitik’ – die Grünen

Céline Caro

- 71

Rezensionen
 Benedikt Schoenborn: La mésentente apprivoisée | Ulrich Pfeil (Hg.): Deutsch-französische Kultur- und Wissenschaftsbeziehungen im 20. Jahrhundert | Jacqueline Plum: Französische Kulturpolitik in Deutschland 1945–1955 | Jacques Marseille: Du bon usage de la guerre civile en France

- 75

Chronologie
 November / Dezember 2007

DGAP