

# Kultur-Vorschau

## Frankreich in Deutschland

Zusammengestellt von Silke Stammer

### Aachen

DFKI: „La Bibliothèque Tournante“, 21. Ausgabe, Kontakt & Info: Elisabeth Lagrange, elisabeth@surmann-lagrange.de (11.1.) / „Journée Franco-Allemande“, Informationstag für Schüler, Lehrer und Studenten (22.1.) / „Frankreichtag – Studium und Ausbildung in Frankreich“ (2.2.) / „Saussure et Derrida“, Vortrag von PD Dr. Simone Roggenbuck (6.2., 19h)

### Berlin

HAMBURGER BAHNHOF: „Claude Lévêque, Hymne, 2006“, Installationen (bis 4.2.)

FRANKREICHZENTRUM: „Enseigner l'histoire aux jeunes européens: le manuel franco-allemand“, Präsentation des gemeinsamen Geschichtsbuchs mit Daniel Henri und Guillaume Le Quintrec (13.12., 20.15h) / „Stendhal et Berlioz en Allemagne, deux Grenoblois en Allemagne“, Vortrag von Prof. Dr. René Bourgeois (30.1., 20h, HS 3043 der Universität) / Vorträge in der Veranstaltungsreihe „Präsidentenschaftswahl in Frankreich“: „Das politische System Frankreichs und die V. Republik“, Prof. Dr. Dietmar Hüser, Universität Kassel (23.1., 20.15h, HS 1199 der Universität); Präsentation von ausgewählten Präsidentchaftskandidaten der politischen Lager mit Alain Howiller, ehem. Chefredakteur der DNA, und Prof. Dr. Udo Kempf, PH Freiburg (14.2., 20.15h, Centre Culturel Français)

### Dresden

STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN: „Le galériste Paul Durand-Ruel, mécène des impressionistes français“, Vortrag von Pierre Assouline, Journalist und Schriftsteller (12.1., Ausstellungsgebäude an der Brühlschen Terrasse/Lipsius-Bau, 19h)

### Düsseldorf

INSTITUT FRANÇAIS: „La Phaze“, Konzert der Bretonen Danny Baluteau und Arno Fourier (10.12., 21h, zakk) / Seminar für Lehrer der bilingualen Zweige „Le manuel franco-allemand“ mit Daniel Henri und Guillaume Le Quintrec (12.12., 15–17.30h, Info & Anmeldung unter Tel.: 0221 – 13 06 79)

### Erfurt

STADTMUSEUM: „Radegonde – une princesse thuringienne devenue Sainte à Poitiers“, Ausstellung (bis 7.1.)

### Frankfurt am Main

INSTITUT MATHILDENHÖHE DARMSTADT: „Temps – Christian Boltanski“, erste große monografische Ausstellung von Werken des französischen Installationskünstlers in Deutschland seit zehn Jahren (bis 11.2.)

### Hamburg

INSTITUT FRANÇAIS: Zum 100. Geburtstag Klaus Manns: Lesung von Berichten Klaus Manns über das Arbeiten und (Über-)Leben im Exil (19.1., 19.30h); „Der siebente Engel“, szenische Lesung des Theaterstücks von Klaus Mann (21.1., 11h, Ernst-Deutsch-Theater)

GALERIE HENGEVOSS-DÜRKOP: „Etrange Fictions“, Werke von Domitille Chaudieu, Clémence Pérignon, Barbara Petzold und Morgane Tschiember (bis 4.2., [www.hengevo SSDuerkop.de](http://www.hengevo SSDuerkop.de))

### Hannover

SPRENGEL MUSEUM: „Luc Delahaye“, Fotoarbeiten (bis 14.1.)

### Koblenz

LUDWIG MUSEUM: „Muse Mozart – Bühnenbildentwürfe & Illustrationen“, Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen und Druckgrafiken von Chagall, Slevogt, Grochowiak und Hrdlicka (bis 21.1.)

### Köln

PHILHARMONIE: „Pierre Boulez und die Staatskapelle Berlin: Gustav Mahler“ (18.1., 20h)

### Rostock

INSTITUT FRANÇAIS: „Lionel Popelic – On a choisi Rubens“, Variationen Popelics zur Engelfigur aus Rubens Gemälde „Das Altar des heiligen Ildefonso“ (bis 28.2.)

### Stuttgart

IZKT/DVA-STIFTUNG: „Philosophie allemande, philosophie française: Pourquoi nous sommes tous des philosophes allemands?“, Elysée-Festvortrag von Luc Ferry (22.1., 19.30h, Stadtbücherei) / „Paul Ricœur – la capabilité à l'épreuve des sciences humaines“, Vortrag von Prof. Dr. François Dosse (30.1., 19.30h, Stadtbücherei) / „Integration politique et sociale des nouveaux français: L'islam, communauté et diversité dans une société polarisée“, Vortrag von Dr. Vincent Tiberj, Sciences Po (7.2., 19.30h, Stadtbücherei)