

Kultur-Vorschau

Frankreich in Deutschland

Zusammengestellt von Silke Stammer

Berlin

GALERIES LAFAYETTE: „Round & Round & Round“, Ausstellung zeitgenössischer Kunst mit Pierre Bismuth, Michel Blazy, Etienne Bossut, Stéphane Calais und Bruno Peinado

INSTITUT FRANÇAIS: Jean-Marie Machado, einer der bekanntesten Musiker der französischen Jazzszene spielt Jazz, Fado und Blues (9.11., 19.30h)

MÄRKISCHES MUSEUM: „Design Reference Paris“, mit Werken von Laurence Brabant, Ora Ito, Cédric Ragot, Patrick Jouin, Matali Crasset, Inga Sempé, Florence Doléac, Philippe Starck, Eric Jourdan und anderen (bis 4.11.)

STIFTUNG GENSHAGEN: „Der Wandel von Rollenverständnissen in Integrationsprozessen“, deutsch-französische Tagung (9./10.11., Anmeldung unter Tel.: +49(0)3378 - 80 59 15)

Bonn

INSTITUT ROBERT SCHUMAN: Autorenlesungen: Tanguy Viel – „Insouçonnable“ (16.10., 19.30h), Boualem Sansal – „Harraga“ (9.11., 20h, der buchLaden) / Gilles Marie Buscot – Soirée chansons (26.10., 19h, Hardtberg-Gymnasium) /

Dortmund

AUSLANDSGESELLSCHAFT NRW: „Soirée Marguerite Duras: les débuts d'un écrivain (1950–1953)“, Lesung mit Diskussion in Deutsch und Französisch (10.10., 19.30h)

Düsseldorf

MUSEUM KUNST PALAST: „Bonjour Russland – Französische und Russische Meisterwerke von 1870–1925 aus Moskau und St. Petersburg“, mit Werken von Monet, Matisse, Cézanne, Gauguin, Repin, Kandinsky, Malewitsch, Chagall und anderen (bis 6.1.)

TANZHAUS: „Christian Rizzo & l'association fragile“, Tanzperformance (26./27.10., 20h) / „Temps d'Images“, europäisches Festival für Tanz, Performance-Kunst und Installation, unter anderem mit Jan Fabre und Yasmine Hugonnet (30.10.–18.11., Programm unter Tel.: +49(0)211 17270 - 0)

TONHALLE: Das Orchestre National du Capitole de Toulouse spielt Berlioz, Chopin und Tschairowsky (17.10., 20h)

Essen

CCFA: „Capitales européennes en BD – europäische Hauptstädte im Comic“, Ausstellung (9.10.–29.11.) / Lecture-
Rencontre: Xavier-Laurent Petit (30.10., 19.30h), Cécile Wajsbrot (12.11., 19.30h) / Konzert „Eric Legnini Trio“, Jazz, Soul und Blues (29.10., 20h; am 2.10. in der Jazzschmiede Düsseldorf) / „Marguerite Yourcenar und die Geschichte“, Vortrag von Dr. Angelika Ivens (Aachen) anlässlich des 20. Todestages der Autorin (5.12., 20h, Buchhandlung Proust, Wörter. Töne)

Hamburg

GALERIE XPRSSNS: „Romain Dautry: Idéale Transparence“, Plastiken rund um das Phänomen des Sehens (9.11.–14.12.)
FABRIK: „Erik Truffaz Quartett“, Jazzkonzert (4.10., 20h)

HAMBURGER INSTITUT FÜR SOZIALFORSCHUNG: „Wie weiter mit Michel Foucault?“, Vortrag in deutscher Sprache, Prof. Dr. Philipp Sarasin

INSTITUT FRANÇAIS: „Die Weimarer Malerschule – die deutsche Landschaftsmalerei in Auseinandersetzung mit dem französischen Impressionismus“, Lichtbildvortrag in französischer Sprache, Dr. Hendrik Ziegler (Warburg-Haus, 22.10., 19.30h) / Jeanne Balibar, Chansonabend (Knust, 10.11., 20h; 14.11. Brotfabrik Bonn) / „Michel Schneider: Marylin, dernières séances“, Lesung in französischer Sprache (20.11., 19h)

LITERATURHAUS: „Balzac & Stendhal“, Gespräch und Lesung mit der Übersetzerin Elisabeth Edl und Johannes Wilms, Frankreich-Korrespondent der *Süddeutschen Zeitung* und Balzac-Biograph, Moderation: Rainer Moritz (4.12., 20h)

MONSUN THEATER: „Der arme Matrose“, Moritat in drei Akten von Jean Cocteau, Musik von Darius Milhaud (1.–4.11., 20h und 11h)

THALIA THEATER: „Sens (Anja Hilling)“, Gastspiel der Comédie de St. Etienne (7.11., 19.30h)

Köln

INSTITUT FRANÇAIS: „Poesie und Wirklichkeit. Französische Filmklassiker der 1920er bis 1960er Jahre“, Auswahl von Klassikern mit biographischem oder thematischem Bezug zum französischen Maler Balthus und der Ausstellung „Balthus – Aufgehobene Zeit“ im Museum Ludwig (bis 4.11.)

SCHAUSPIELHAUS: „Der Gott des Gemetzels“ von Yasmina Reza, Inszenierung Karin Beier (Premiere 1.12.)

UNIVERSITÄT / MUSIKWISSENSCHAFTLICHES INSTITUT: „François Bayle – die Klangwelt der akusmatischen Musik“, internationales Symposium mit vier Portraitkonzerten in Kooperation mit dem Institut National de l'Audiovisuel (9.–12.10., Info & Anmeldung unter Tel.: +49(0)221 - 470 38 02)